

FACULTAD DE
Artes

LICENCIATURA EN DISEÑO DEL PAISAJE
(Ciclo De Licenciatura)

Programa

“Patología Vegetal”

Profesores:
Prof. Titular: OXILIA, Leandro

2015

Programa - 2015

Carrera: LICENCIATURA EN DISEÑO DEL PAISAJE

Materia: PATOLOGIA VEGETAL

Carga Horaria: 2hs. Semanales

Comisión: TMA

1.- FUNDAMENTOS

El alumno deberá adquirir los conocimientos necesarios para comprender la dinámica entomológica y fitopatológica para actuar con profesionalismo bajo la ética ambiental. El presente curso se compromete a hacer hincapié para que estudiante resuelva sobre la situación particular del sitio a intervenir teniendo en cuenta el ambiente para poder actuar racionalmente. Se busca que el alumno aprenda la problemática del uso de plaguicidas y el impacto ocasionado sobre el ambiente y sobre su temporalidad. Se dictarán temas relacionados a la planta sana (histológicos y fisiológicos) para comprender de modo holístico las problemáticas fitopatológicas.

2.- OBJETIVOS

Que el alumno adquiera los conocimientos necesarios para comprender la complejidad del manejo fitosanitario. Buscar dar un panorama amplio donde el estudiante tenga herramientas para saber actuar de modo profesional ante una plaga o enfermedad fitopatológica.

3.- CONTENIDOS FORMATIVOS

Unidad 1:
Patología Vegetal y Control Sanitario: Introducción. Definiciones. Plagas. Enfermedades parasitarias. Enfermedades no parasitarias. Malezas. Signo y Síntoma. Interacción hospedante – huésped – ambiente – hombre.

Unidad 2:
Introducción de histología vegetal de cormofitas. Tejidos vasculares, meristemáticos, parenquimaticos, radicales, laminares, etc. Diferenciación.

Unidad 3:
Introducción a la Edafología y fisiología: Texturas de suelo, dinámica del agua en el suelo. Potencial mátrico. Capacidad de campo – Coeficiente de marchitez permanente. Agua útil. Proceso tenso-evapo-transpiratorio.

Unidad 4: Sanidad Vegetal: Plagas. Concepto de manejo sustentable: Umbrales. Métodos preventivos. Métodos de control (baja población) y Métodos de erradicación.

Conocimiento de predadores naturales. Clasificación de plagas y ciclo de vida de cada una. Medidas de control. Ejemplos en especies ornamentales y césped.

Unidad 5: Fitopatología: Tipo de patologías: Bióticas (parasitarias o infecciosas). Abióticas (no parasitarias). Sintomas y signos de cada una. Ejemplos. Patologías abióticas: Agentes fisco-ambientales. Agentes químicos. Medidas de control. Patologías Bióticas: Podredumbre seca y húmeda. Cancros. Antracnosis. Necrosis basal (dumpin off). Caries. Manchas. Tizón. Agallas. Torque. Mozaico. Planta hambrienta: Roya, Oidio, Fumagina. Medidas de control.

Unidad 6: Malezas. Clasificación. Impacto. Ejemplos en plantas ornamentales y césped. Medidas de control.

Unidad 7: Plaguicidas: Herbicidas. Fungicidas. Insecticidas. Hormiguicidas. Conocimiento de su función sobre el ambiente. Diferencia entre amplio espectro y selectivos. Ejemplos en plantas ornamentales y césped. Manejo de dosis adecuadas. Consecuencias de abuso de plaguicidas.

Unidad 8: Conocimiento de lectura de los plaguicidas. División líneas sanidad ambiental, jardín y agro. Colores de bandas según toxicidad. Principio activo. Dosis. Equipos y herramientas. Modo de empleo. Elementos de seguridad y especificaciones de manejo para espacios públicos y/o comunes y para el personal.

4.- BIBLIOGRAFÍA

Eduardo Wright; Marta C. Rivera. Guía para el reconocimiento de enfermedades de las plantas. Ed. Produciendo. Buenos Aires. Argentina. 2000.

Sonia Villalva Quintana. Plagas y Enfermedades de Jardines. Ed. Mundi-Prensa. Barcelona, España. 1996.

Staton Gill; David L. Clement; Ethel Dutky. Plagas y Enfermedades de los Cultivos de Flores. Estrategias biológicas. Ball Publiging. Batavia, Illionis. USA. Ed. Hortitecnia. Colombia. 1999.

Adalberto Benedetto. Cultivo intensivo de especies ornamentales. Capítulo 11. Manejo de plagas y enfermedades. Ed. Facultad de Agronomía UBA. Buenos Aires, Argentina. 2004

Richard W. Smiley; Peter H. Dernoeden; Bruce B. Clarke. Plagas y enfermedades de los céspedes. The American Phitopatological Society. St. Paul, MN., USA. Ed. Mundi-Prensa, Barcelona. 1996

5.- METODOLOGÍA DE TRABAJO Y ENSEÑANZA

Modo de clase: Se dictarán clases teórico-prácticas donde se volcarán los conocimientos necesarios para que los estudiantes realicen trabajos prácticos durante la cursada.

6.- PAUTAS DE ACREDITACIÓN Y EVALUACIÓN

Modo de Evaluación: Se tomará dos exámenes parciales que abarquen los contenidos teóricos y se evaluará los trabajos prácticos realizados durante la cursada. En condición de regularizar la materia se accede al examen final dela misma que abarca los contenidos teórico-prácticos.

Regularidad: Para mantener la regularidad el estudiante deberá tener una asistencia a las clases del 75% y haber aprobado con notas superiores a 4 (cuatro) los dos exámenes y el trabajo práctico.